



トーキョーアーツアンドスペース

トーキョーアーツアンドスペース(TOKAS)は、アート、音楽、建築、パフォーマンスアート、キュレーションなど幅広いジャンルの活動や領域横断的・実験的な試みを支援し、同時代の表現を東京から創造・発信するアートセンターです。(1)新進・中堅アーティストの継続的支援、(2)創造的な国際文化交流の促進、(3)実験的な創造活動の支援をミッションとし、展覧会や公演、レジデンス・プログラムや現代美術の賞などを実施しています。

TOKASは東京都が実施する若手アーティストの育成支援機関、トーキョーワンダーサイトとして2001年に創設されました(2017年に名称変更)。現在は公益財団法人東京都歴史文化財団東京都現代美術館トーキョーアーツアンドスペース事業課として、発表の場であるTOKAS本郷、アーティスト/クリエイターの滞在制作活動を支援するTOKASレジデンス、中堅アーティストを対象としたTokyo Contemporary Art Awardの運営と全体の普及広報を行うTOKAS オフィス(東京都現代美術館内)の3拠点で活動しています。

多様な価値の受容や理解には、想像力が必要であり、それが多様な世界での対話を可能にします。想像の力によって生み出され、差異を持った無数の存在を引き受けようとする創作活動は、作品として社会に開かれていきます。TOKASでは都市東京の豊かな芸術・文化を支えるため、こうした今まさに生まれつつある創造的取組をさまざまなプログラムによって継続的に支援する活動を通じ、この世界の多様性の受容に寄与することを願っています。

Tokyo Arts and Space (TOKAS) is an arts center dedicated to supporting interdisciplinary and experimental artistic creation across a full range of genres from the fine arts, music and architecture to the performing arts and curation, in order to encourage the creation and promotion of contemporary artistic expression from Tokyo. With its three-pronged mission of (1) Ongoing support for emerging and mid-career artists, (2) Promoting creative international cultural exchange, (3) Supporting cutting-edge and experimental creative activities, TOKAS mounts numerous exhibitions and performances, operates residence programs and conducts contemporary art awards, and more.

The roots of TOKAS go back to the launch of Tokyo Wonder Site by the Tokyo Metropolitan Government in 2001 as an organization to support and nurture young artists (name changed to TOKAS in 2017). Currently, TOKAS is operated as an Arts Program and Residency Division of the Museum of Contemporary Art Tokyo (MOT), which is administered by the incorporated public service foundation Tokyo Metropolitan Foundation for History and Culture. As such, TOKAS operates from three bases, TOKAS Hongo, which serves as a facility for the presentation of works, the TOKAS Residency, which supports artists and creators working in residence, and the TOKAS Office (located in MOT) which conducts the Tokyo Contemporary Art Award for mid-career artists as well as the overall TOKAS Art Mediation Program and Arts Promotion.

The power of imagination is necessary to be able to accept and understand diverse values, and this opens the potential for positive discourse in our diverse world. Works of art and creative activities arise from the power of imagination, and it is the creative process and the creators' efforts to absorb the seemingly limitless diversity that exist around them which leads to the birth of art works that open eyes throughout society. In order to help support the rich environment of arts and culture that exists in metropolitan Tokyo, TOKAS engages in a variety of activities aimed at providing ongoing support for creative activities that are just now being born and nearing fruition, and it is our hope that this will contribute to the acceptance and appreciation of diversity in the world.

## TOKAS hongo

TOKAS本郷建物ガイド  
TOKAS Hongo Exploration Guide



### トーキョーアーツアンドスペース本郷

Tokyo Arts and Space Hongo

2001年の開館以来、トーキョーアーツアンドスペース事業の発表の場として、展覧会、公演、コンサート、ワークショップなど多岐にわたる活動を行っています。1928年に建てられ長く職業訓練校や教育庁庁舎等として使用されていた歴史と趣のある建築を拠点に、同時代的な精神と創造性が発現するプログラムの実施を目指します。

Since its opening in 2001, this facility has served as the presentation venue for the wide variety of Tokyo Arts and Space programs, ranging from exhibitions, performances, concerts, workshops and the like. Based in a building built in 1928 with a quaint atmosphere and a long history of use as a vocational school and the Education Bureau office, we aim to implement programs in the contemporary spirit that promote creativity.

展示スペース: 210m<sup>2</sup>  
開設年: 2001(平成13)年  
施設内容: 展示室3室、交流室 ほか



Exhibition space: 210m<sup>2</sup>  
Opened: 2001  
Facilities: Three exhibition rooms, lounge/meeting room etc.

〒113-0033 東京都文京区本郷2-4-16  
TEL: 03-5689-5331 / FAX: 03-5689-7501  
開館時間: 11:00-19:00(入場は閉館30分前まで) 入場料: 無料(イベントにより異なる)  
休館日: 月曜日(祝日の場合は翌平日)、展示替期間、年末年始

2-4-16 Hongo, Bunkyo-ku, Tokyo 113-0033  
TEL: +81-(0)3-5689-5331 / FAX: +81-(0)3-5689-7501  
OPEN: 11:00-19:00 (Last Entry: 18:30) ADMISSION: Free (May vary depending on events)  
CLOSED: Mondays (First weekday after national holidays), Exhibition preparation periods, and Year-end and New Year Holiday.



## TOKAS residency

### トーキョーアーツアンドスペースレジデンス

Tokyo Arts and Space Residency

2006年より開始したアーティスト・イン・レジデンス・プログラムは、2014年に現在の墨田区立川に拠点を移し、国内外のアーティストをはじめ、さまざまなジャンルのクリエイターを受け入れ、国際的な活動の交流を行っています。また、スタジオスペースを利用してワークショップや展示を開催し、アーティストやクリエイターと地域をつなぐ活動を展開しています。

The Artists-in-Residence Program launched in 2006 was moved to this base in Tatekawa, Sumida-ku, Tokyo in 2014. Here it has received many artists and creators from both local and abroad working in numerous genres and has functioned as a place for exchange in international activities. The studio spaces are also used for activities such as workshops and exhibitions that encourage interaction between the artists, creators and the community.

シェアスタジオ: 125m<sup>2</sup>(1F)、48m<sup>2</sup>(5F)  
開設年: 2014(平成26)年  
施設内容: 居室12室、スタジオ、ライブラリー、交流室 ほか



Shared studio space: 125m<sup>2</sup> (1F), 48m<sup>2</sup> (5F)  
Opened: 2014  
Facilities: 12 private resident rooms (with bath, toilet), studios, library, networking room etc.

〒130-0023 東京都墨田区立川12-14-7-1F  
TEL: 03-5625-4433 / FAX: 03-5625-4434  
※イベント開催時のみ一般公開

1F, 2-14-7 Tatekawa, Sumida-ku, Tokyo 130-0023  
TEL: +81-(0)3-5625-4433 / FAX: +81-(0)3-5625-4434  
\*Open to the public only on event days.

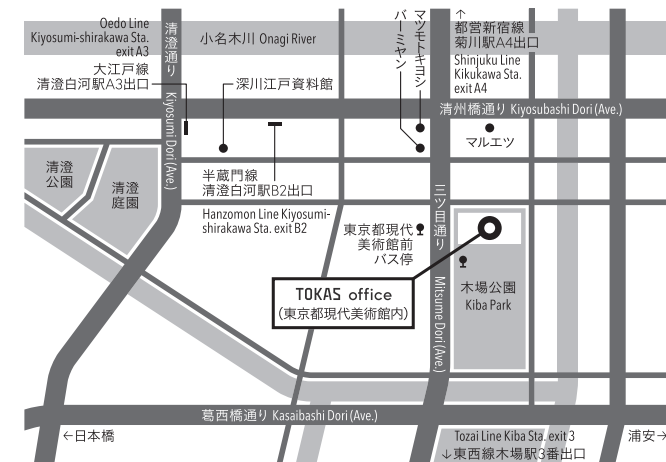


## TOKAS office

### トーキョーアーツアンドスペースオフィス

Tokyo Arts and Space Office

〒135-0022 東京都江東区三好4-1-1 東京都現代美術館内  
TEL: 03-5245-1142  
FAX: 03-5245-1154 / 2025年4月1日より 03-5245-1140  
4-1-1 Miyoshi, Koto-ku, Tokyo 135-0022 (Located in MOT)  
TEL: +81-(0)3-5245-1142  
FAX: +81-(0)3-5245-1154 / from the 1st April, 2025 +81-(0)3-5245-1140



公益財団法人東京都歴史文化財団 東京都現代美術館  
トーキョーアーツアンドスペース



お問い合わせ / Inquiries  
contact@tokyoartsandspace.jp

WEB  
www.tokyoartsandspace.jp/

SNS  
Facebook: Tokyo Arts and Space  
Instagram: @tokyoartsandspace

# Mission 1

## 新進・中堅アーティストの継続的支援

新進アーティストに発表の機会を提供する「TOKAS-Emerging」、TOKASの事業に参加し、その後実績を積んだアーティストを中心としたグループ展「ACT」、東京都と連携して行う「Tokyo Contemporary Art Award」など、アーティストへの継続的な支援を行います。

## Ongoing support of emerging and mid-career artists

We provide ongoing support for artists through programs such as our TOKAS-Emerging program, which gives emerging artists opportunities to present their works, our ACT group exhibitions primarily for artists who have taken part in TOKAS programs and subsequently achieved recognition, the Tokyo Contemporary Art Award organized in collaboration with Tokyo Metropolitan Government and other programs.



平松可南子「砂を積む」展示風景 2024 (TOKAS-Emerging 2024)  
HIRAMATSU Kanako, installation view at "heap up sand," 2024



菅 雄嗣「メニール」展示風景 2024 (ACT Vol. 6)  
SUGA Yushi, installation view at "Layers of Optical Experience," 2024

## TOKAS-Emerging

若手アーティストを対象とした展覧会プログラム。日本在住35歳以下のアーティストを公募し、審査を経て選出された作家の個展開催を支援します。

This open-call exhibition program aims to support young artists. Artists aged 35 or younger based in Japan can apply, and those selected by the jury become eligible for support to hold solo exhibitions.

## ACT (Artists Contemporary TOKAS)

TOKASのプログラムに参加し、注目すべき活動を継続しているアーティストを中心に、テーマにもとづいた企画展を開催します。

These themed exhibitions are held primarily for artists who have taken part in TOKAS programs and subsequently continued notable artistic activities.

## Tokyo Contemporary Art Award (TCAA)

東京都と創設した、海外での活動に意欲をもつ中堅アーティストを対象とした現代美術の賞。賞金のほか、海外での活動や東京都現代美術館での展覧会など、継続的に支援します。

Established in collaboration with the Tokyo Metropolitan Government, this award is aimed at mid-career contemporary artists who are interested in doing creative work overseas. In addition to a monetary prize, winners are eligible for ongoing support for overseas activities and the opportunity to participate in an award exhibition at the Museum of Contemporary Art Tokyo.



志賀理江子  
「さばかれぬ私へ」 TCAA 2021-2023 受賞記念展」展示風景 東京都現代美術館 2023  
SHIGA Lieko, installation view at "Waiting for the Wind: TCAA 2021-2023 Exhibition," Museum of Contemporary Art Tokyo, 2023

# Mission 2

## 創造的な国際文化交流の促進

海外の提携機関との二都市間交流事業（派遣・招聘）、海外クリエイター招聘、リサーチ・レジデンスをはじめとするレジデンス・プログラムのほか、オープン・スタジオやミーティング、招聘・派遣アーティストの滞在成果を発表する展覧会など、国内外のアーティストやアート関係者との出会いを促進するとともに、その活動を広く紹介します。アート、音楽、キュレーション、建築、デザインなど幅広いジャンルの活動を受入れることで、さまざまな才能が交差する拠点を目指します。

## Promoting creative international cultural exchange

Through residency programs like our Exchange Residency Program, involving mutual artist exchanges with our affiliated overseas arts organizations, our International Creator Residency Program inviting overseas creators to Japan and our Research Residency Program, as well as through our OPEN STUDIO program, meetings and events like exhibitions showing the results of artist residencies (both those received at TOKAS from overseas and those sent to overseas residencies), we are promoting exchanges between artists and arts professionals from Japan and abroad and introducing their activities to an expanded audience. By opening these opportunities to people active in a wide variety of fields, from the fine arts, music, curatorial work, architecture, design and more, we strive to be a hub where people of diverse talents converge and interact.



前田耕平「微粒子の呼吸」展示風景 2024 (レジデンス成果発表展2024)  
MAEDA Kohei, installation view at "Breathing Particles," 2024



「オープン・スタジオ 2023-2024/7月」2023 "OPEN STUDIO 2023-2024/July," 2023

## クリエイター・イン・レジデンス / Creator-in-Residence

海外や国内を拠点に活動する、さまざまな分野のクリエイターを対象に、TOKASレジデンシーあるいは海外の提携機関で滞在制作やリサーチの機会を提供するプログラムです。滞在中はオープン・スタジオやキュレーター・トーク等のパブリック・プログラムを通じて活動の発表を行います。

These programs aim to invite distinguished and highly motivated international creators in various genres, and to give them opportunities to create works or conduct research at TOKAS Residency in Tokyo, or at our affiliated overseas residency organizations. During their residencies, creators will join programs open to the public such as our Open Studio and Curator Talk to present their works or research results.

### レジデンス・プログラム

- 海外クリエイター招聘プログラム
- 二都市間交流事業プログラム(派遣・招聘)
- 国内クリエイター制作交流プログラム
- キュレーター招聘プログラム
- 国内若手クリエイター滞在プログラム
- リサーチ・レジデンス・プログラム

### Residency Programs

- International Creator Residency Program
- Exchange Residency Program
- Local Creator Residency Program
- Curator Residency Program
- Local Emerging Creator Residency Program
- Research Residency Program

## レジデンス成果発表展 / TOKAS Creator-in-Residence Exhibition

クリエイター・イン・レジデンスプログラムに参加し、滞在制作やリサーチ活動を行った国内外のアーティストによるグループ展を開催します。

A group exhibition held for artists from Japan and abroad who have participated in the Creator-in-Residence programs to present their artworks or research results produced in residence.

## オープン・スタジオ / OPEN STUDIO

TOKASレジデンシーに滞在しているクリエイターの制作やリサーチの過程を展示・公開し、活動を紹介。また、滞在クリエイターによるトークやスタッフによる日本語の解説を行います。

This program introduces the creative work and research processes of creators in residence at TOKAS Residency. We also give the residing creators' talks and have our staff give explanations of such works and research in Japanese.

## キュレーター・トーク / Curator Talk

キュレーター招聘プログラムの参加者によるミニ・レクチャー・シリーズ。自身の活動や拠点としている国/地域のアートシーンについて紹介します。(英語のみでの実施)

A mini-lecture series in which curators participating in the Curator Residency Program introduce their activities and the art scene in the countries/regions where they are based.

# Mission 3

## 実験的な創造活動の支援

ジャンルを問わず、領域横断的、実験的な企画の実現に向けた企画公募「OPEN SITE」や、国際的な活動を行う文化機関やキュレーターなどと協働して実施する「TOKAS Project」を中心に、多様な価値観が表現される場を作り上げていきます。

## Supporting cutting-edge and experimental creative activities

We seek to create platforms for art that expresses a rich diversity of values, primarily through the OPEN SITE program, which solicits plans for cutting-edge, cross-over and experimental projects via open application regardless of genre, and through our TOKAS Project exhibitions organized with cooperation from internationally active organizations, curators and the like.



ジャン＝マキシム・デュフレヌ&ヴィルジニー・ラガニエール  
「風ぎ、揺らぎ、」展示風景 2023 (TOKAS Project Vol. 6)  
Jean-Maxime DUFRESNE & Virginie LAGANIÈRE,  
installation view at "Swaying Calmly, Gazing Quietly," 2023



6steps「6stepsを置いてみる-TOKAS本郷編-」公演風景 2024 (OPEN SITE 8)  
6steps, performance "6steps / place the choreography @ TOKAS Hongo," 2024

## TOKAS Project

アートや社会における多文化的視点の提示やその実践を紹介する企画展。海外のアーティストやキュレーター、アートセンターや文化機関などと協働して行う展覧会や関連プログラムを実施します。

This exhibition project introduces art and societal issues from a multi-cultural perspective, as well as the practices involved. In it, we collaborate with foreign artists, curators, arts centers and arts/cultural organizations and the like to present exhibitions and related events.

## OPEN SITE

あらゆるジャンルを対象に、新しい表現を創造し、社会へと開いていく意欲に満ちた企画が集まるプラットフォームを目指す企画公募プログラム。展示、パフォーマンス、dotの各部門から選出された企画のほか、TOKASによる推奨プログラムや普及プログラムを実施します。

This program aims to provide a platform for gathering ambitious projects aimed at creating new forms of artistic expression and introducing them to the public by soliciting project applications in all genres publicly on an open basis. In addition to the projects selected this way in the three areas of exhibitions, performance and OPEN SITE dot, TOKAS also independently chooses promising artists or groups to initiate projects with.

## つながりTOKAS Art Mediation

### 普及広報

TOKASで実施されているアーティスト/クリエイターによるさまざまな創作活動に対し、鑑賞者と作家/作品を多角的につないでいくことを試みます。制作や作品理解を深めるためのトークやワークショップ、発信の幅を広げるアーカイブやオンラインの利活用、メールニュースや定期刊行誌の発行などをとおして、より多くの方々との創造の場を共有します。

### Art Mediation and Arts Promotion

At TOKAS, we use multifaceted approaches to connect the arts audience with the artists, their works and creative activities by the artists and creators taking part in our programs. These include talks and workshops to deepen understanding of creation and works of art, using our archives to broaden the range of our audience, plus other online services, our e-mail Newsletter and Annual Report, etc., and many other efforts to provide places for creative activities to more and more people.



「夏のこどもワークショップ」2023 "Summer Kids Workshop," 2023