

トーキョー・エクスペリメンタル・フェスティバル (TEF) Vol.8

2013年9月28日(土)～12月15日(日)

トーキョーワンダーサイト本郷、トーキョーワンダーサイト渋谷、東京ウィメンズプラザホール

——音の最前線がここに！79日間のサウンド・フェスティバル

日々新しい文化が生まれ、交錯する都市・トーキョー。誰も体験したことのない実験的な作品を一挙に上演・展示するサウンド・フェスティバル。世界各地から新しい表現を模索するアーティストたちが集います。

今回、パフォーマンス部門に加え、サウンド・インスタレーション部門を新設。公募から選出された企画やトーキョーワンダーサイト(TWS)推奨企画など、全29企画を約3ヶ月かけて紹介します。

また、オープニング・コンサートとして、TWS ミュージック・プログラム・スーパーバイザーの一柳慧氏プロデュースにより、現代音楽大国・フィンランドが誇る Avanti! 室内管弦楽団のメンバーと若手三味線奏者が共演。一柳氏の新作世界初演を含む、トーキョーワンダーサイトならではのスペシャル・プログラムをお届けします。

フェスティバル概要

フェスティバル名: トーキョー・エクスペリメンタル・フェスティバル Vol.8

TOKYO EXPERIMENTAL FESTIVAL -SOUND, ART & PERFORMANCE - Vol.8

* * *

■TEF サウンド・インスタレーション (10 企画)

会 場: トーキョーワンダーサイト本郷

会 期: 9月28日(土)～10月20日(日) / 10月26日(土)～11月17日(日) / 11月23日(土)～12月15日(日)

休館日: 月曜日(祝日の場合は翌火曜日)

入場料: 無料

■TEF パフォーマンス (19 企画)

会 場: トーキョーワンダーサイト渋谷

会 期: 10月18日(金)～12月8日(日)

入場料: プログラムにより異なる ※詳細は本紙4枚目をご参照ください。

申込方法: 氏名、電話番号、ご希望の公演名と日時、チケット枚数をご記載のうえ、件名を「フェスティバル申込み」として E-mail もしくは Fax でお申込みください。(E-mail : tef2013@tokyo-ws.org / Fax : 03-5766-3742)

◎参加企画詳細については、同封のチラシ、およびウェブサイトをご覧ください。

<公募プログラム審査員(敬称略・順不同)>

一柳 慧 (作曲家、ピアニスト) / 畠中 実 (NTT インターコミュニケーション・センター[ICC]主任学芸員) / 沼野雄司 (音楽学者、桐朋学園大学准教授) / 中川賢一 (ピアニスト、指揮者) / 毛利嘉孝 (社会学者、東京藝術大学音楽学部音楽環境創造科准教授) / 杉田 敦 (美術評論家、女子美術大学教授) / 森隆一郎 (トーキョーワンダーサイト事業課長)

■一柳 慧プロデュース TEF オープニング・コンサート

Avanti! 室内アンサンブル×本條 秀慈郎(三味線)

「現代(いま)を生きる音楽家との対話—日本とフィンランドの懸け橋」

日 時: 10月6日(日) 13:00 開場/13:30 プレ・コンサート・トーク/14:30 開演

会 場: 東京ウィメンズプラザホール(東京都渋谷区神宮前 5-53-67)

後 援: フィンランド大使館、フィンランド・センター、日本・フィンランド新音楽協会

入場料: 一般:2,000円/学生:1,000円(全席自由/予約制/当日清算 *一部学生優先席有り)

出演者: Avanti! 室内アンサンブル [カリ・クリーック(クラリネット、Avanti!芸術監督)/アンナ=レーナ・ハイコラ(ヴァイオリン)/エリーツカ・マーリスマー(ヴァイオリン)/チューラ・リーサロ(ヴィオラ)/ミッコ・イヴァルス(チェロ)/エミル・ホルムストルム(ピアノ)]/本條秀慈郎(三味線)

* プレ・コンサート・トーク出演: 一柳 慧(作曲家、ピアニスト)/鷹羽弘晃(作曲家、ピアニスト) 他

申込方法: 氏名、電話番号、チケット枚数と券種(一般/学生)をご記載のうえ、件名を「Avanti!申込み」として E-mail もしくは FAX にてお申し込みください。(E-mail: tef2013@tokyo-ws.org / FAX: 03-5766-3742)

* * *

主催: 公益財団法人東京都歴史文化財団 トーキョーワンダーサイト

後援: 東京ドイツ文化センター、ポーランド広報文化センター

URL: <http://www.tokyo-ws.org>

関連プログラム

■TEF サウンド・インスタレーション オープニング・トーク

① 9月28日(土)16:00~ 会場: トーキョーワンダーサイト本郷

ゲスト: 杉田 敦氏(公募プログラム審査員/ 美術評論家、女子美術大学教授)

② 10月26日(土)14:00~ 会場: トーキョーワンダーサイト本郷

ゲスト: 畠中 実氏(公募プログラム審査員/ NTT インターコミュニケーション・センター [ICC] 主任学芸員)

③ 11月24日(日)14:00~ 会場: トーキョーワンダーサイト本郷

ゲスト: 毛利嘉孝氏(公募プログラム審査員/ 社会学者、東京藝術大学音楽学部音楽環境創造科准教授)

©TWS サウンド・インスタレーションの各企画では、この他にもパフォーマンスやアーティスト・トークなどのイベントを開催予定です。最新のスケジュールはウェブサイトをご覧ください。

広報用画像

フェスティバル広報用画像につきましては、同封のチラシ、およびウェブサイトに掲載しているものを用意しております。掲載をご希望される際は、お手数ですが、下記広報担当までご連絡お願いいたします。

公益財団法人東京都歴史文化財団 トーキョーワンダーサイト 広報担当: 千賀、石川

TEL: 03-5766-3732 FAX: 03-5766-3742 E-mail: press@tokyo-ws.org

参加企画について

参加企画の中から「TWS 推奨プログラム」を紹介します。その他の企画については、チラシおよびウェブサイトをご覧ください。

■TEF サウンド・インスタレーション (トーキョーワンダーサイト本郷)

吉濱 翔「由来から唄」

これまで日常生活の中の、普段気に留めることのない些細な音を取り上げ、それを聴かせるための作品を制作してきた吉濱が、昨年のバルセロナでのレジデンス滞在を機に、「回帰する音」という新たなテーマを見つけて取り組みはじめた。その新機軸となる2つの作品を展示。

フィービー・ホイ「Mediators」

ロンドンのセントラル・セント・マーティンズ・カレッジ・オブ・アート・アンド・デザインや、UCLA で学んだ香港出身のメディア・アーティスト、フィービー・ホイ。アート、言語、テクノロジーの関係性に着目したインスタレーションを制作している。社会学者ラトゥールの言葉からの引用で、「変容するもの、予期しない結果を生み出す現象」を意味する「Mediators」をタイトルに冠した本展では、音のヒエラルキーを解体し、ソニック・アートへと昇華する試みを行なう。

グスタヴォ・チリアコ「A room of wonder | Tokyo」 (*トーキョーワンダーサイト渋谷開催)

チリアコは昨年トーキョーワンダーサイトに海外招聘クリエイターとして滞在した際、東京をベースとして活動している、さまざまなジャンルのクリエイターを集め、それぞれが大切にしている記憶や経験を、それぞれの表現手段を用いて他者と共有できる形で作品化することを提案し、コラボレーションを行なった。「A room of wonder | Tokyo」はそうした記憶や経験のコレクションを、鑑賞者が追体験できるインスタレーション。11月15日(金)にアーティスト・トークを予定。

■TEF パフォーマンス (トーキョーワンダーサイト渋谷)

快快 FAIFAI「6 畳間ソーキュート社会」

新生 快快 FAIFAI の第一作となる「6 畳間ソーキュート社会」は、メンバーの佐々木文美(舞台美術)が国内交流クリエイターとして6ヶ月間滞在した、トーキョーワンダーサイト青山:クリエイター・イン・レジデンスの一室から生み出された作品。限られた小さな空間で、限りない空想の世界が繰り広げられる。

木埜下大祐「東京ファウスト 1 幕のインスタレーション・オペラ」

太田真紀(ソプラノ)と松平 敬(バリトン)という、現代作品のスペシャリストの出演が決定! 本作品の哲学的なテーマに沿うように、ドイツで生まれた金属製の新しい打楽器・ニコフォンや笙を用いた音楽が、幻想的な音響空間を創り出す。音楽・文学・アートの必然的一致の可能性を探る、意欲的な公演。

ヤロスワフ・カプシチンスキー「Where is Chopin? — インスタレーション&インターメディア リサイタル」

人々の表情に音楽の痕跡をたどる詩的な作品。インスタレーションでは、自動演奏のピアノ(YAMAHA ディスクラビア)を通して、パフォーマンスではカプシチンスキー本人による演奏により、音楽を聴く人々の表情を映したビデオ・プロジェクションが制御される。11月23日(土)、24日(日)のパフォーマンスでは、^{ひかりま}筆楽奏者の中村仁美氏をゲストに迎えた新作、《筆楽と映像のための Possible Bird》も合わせて上演する。11月19日(火)にもミニ・パフォーマンスを予定。

お問い合わせ先

公益財団法人東京都歴史文化財団 トーキョーワンダーサイト 広報担当: 千賀、石川

TEL: 03-5766-3732 FAX: 03-5766-3742 E-mail: press@tokyo-ws.org

TOKYO EXPERIMENTAL FESTIVAL Vol.8 TEF サウンド・インスタレーション/TEF パフォーマンス 一覧

TEF サウンド・インスタレーション 10 企画

会場：トーキョーワンダーサイト本郷（東京都文京区本郷 2-4-16）

会期：9/28(土)~10/20(日)、10/26(土)~11/17(日)、11/23(土・祝)~12/15(日)

☆推奨プログラム

	第1期 (9月28日~10月20日)	第2期 (10月26日~11月17日)	第3期 (11月23日~12月15日)
1F	黒田大祐「山あり谷あり」	大野茉莉「acoustic cluster」	☆ フィービー・ホイ(香港)「Mediators」
2F	アンドレア・サンティーニ(イタリア)「OSCILLA」	チームやめよう「雑音やめよう」	垂見幸哉「Arousal or Boredom」
3F	☆ 吉濱翔「由来から唄」	チャイナ・ブルー(アメリカ)「8Bit Cricket」	西原尚「音の間隙」

※グスタヴォ・チリアコのサウンド・インスタレーションは企画の都合によりトーキョーワンダーサイト渋谷で実施します。(下記表中●)

TEF パフォーマンス 19 企画

会場：トーキョーワンダーサイト渋谷（東京都渋谷区神南 1-19-8）

会期：10/18(金)~12/8(日)

☆推奨プログラム

	グループ名	活動拠点	企画名	公演日	時間	チケット
☆1	快快 FAIFAI	日本	6 畳間ソーキュート社会	10/18(金) 10/19(土) 10/20(日)	15:00/19:30 15:00/19:30 13:00/17:30	2500 円
2	福崎星良とまぶたの星	日本	象牙の塔 — Tour d'ivoire	10/25(金)	19:30	2000 円
3	松任谷万璃&アニー・ゴー	ドイツ	Morpholexical Ping Pong	10/27(日)	18:00	1000 円
4	パウチ・ササキ	ペルー/アメリカ	GAMA VI	10/27(日)	19:00	1200 円
☆5	木埜下大祐	日本	東京ファウスト—1 幕のインスタレーション・オペラ	11/2(土) 11/3(日)	19:00 14:00/18:00	2000 円
6	土肥絵里香&カルロス・コーデイロ	アメリカ	メタモフォーシス	11/4(月・祝)	19:00	2500 円
7	タナツ・モダバー—ピエール・ムルレ	ドイツ/フランス	Harmony for vanishing points	11/8(金)	19:30	1200 円
8	安野太郎	日本	安野太郎のゾンビ音楽「カルテット・オブ・ザ・リビングデッド」	11/9(土)	19:00	2000 円
9	ウーゴ・モラレス・ムルグイア +ディエゴ・エスピノーザ	オランダ	アイテム/マシーン/ボディー	11/10(日)	19:00	800 円
☆●	グスタヴォ・チリアコ	ブラジル/ ポルトガル	A room of wonder Tokyo	11/15(金)~17(日)	14:00-19:00	無料
10	登崎榮一 小西徹郎	日本/ オーストラリア	BCD Sound Performance	11/19(火)-22 日(金)展示 23(土・祝)パフォーマンス	*パフォーマンス 17:00	1500 円 展示無料
☆11	ヤロスワフ・カプシチンスキー	アメリカ	Where is Chopin? - インスタレーション & インターメディア・リサイタル	11/19(火)-22 日(金)展示 11/23(土・祝)・24(日)パフォーマンス	*パフォーマンス 19:00	1000 円 展示無料
12	安井寛絵+松宮圭太+渡邊裕美	フランス	サキソフーン、エレクトロニクスによる 空間表現の現在	11/26(火)	19:00	2500 円
13	ヴァリヨ・アンサンブル	フィンランド他	月に憑かれたピエロとその影	11/29(金) 11/30(土)	29(金) 19:30 30(土) 17:00	2500 円
14	トレーンズ・コレクティブ	日本/イギリス他	Input Place in Space A	11/30(土)	19:00	1500 円
15	ドウドウ・ツダ	ブラジル	Le Temp Suspendu	12/1(日)	19:00	1000 円
16	エックス・イースター・アイランド・ヘッド	イギリス	Duo for TEF	12/3(火)	19:30	800 円
17	ダンスコンブ/ ゴリンスキ/ ハーマン トリオ + ハラダ/ イノウエ/ オガワ	アメリカ/日本	Cartography Event and Resonance: Decay	12/5(木)パフォーマンス 12/6(金)-8(日)展示	*パフォーマンス 19:30	1200 円 展示無料
18	サトシ カクタ トリオ	日本	セッション #8	12/7(土)	19:00	1000 円
19	モノ lith(モノリス)	日本	a rotation within the mindscape	12/8(日)	18:00	1500 円

※プログラム内容や出演者はやむを得ず変更される場合がございます。予めご了承ください。