

「TOKAS-Emerging 2021」出展作家決定！



「TOKAS-Emerging 2020」展示風景

東京都と公益財団法人東京都歴史文化財団では、Tokyo Tokyo Festival の一環として「TOKAS-Emerging 2021」を実施します。トーキョーアーツアンドスペース(TOKAS)では 2001 年の開館以来、若手作家の活動支援に取り組んでいます。「TOKAS-Emerging」は 35 歳以下の日本在住アーティストを対象に個展開催の機会を提供する公募プログラムです。

「TOKAS-Emerging 2021」では、新型コロナウイルス感染症(COVID-19)拡大により、展示が中止となった「TOKAS-Emerging 2020」第 1 期の参加作家 3 組と、過去に TOKAS のプログラムに応募経験のある作家から 3 組を取り上げます。平面作品や立体作品、映像インスタレーションなど、新進気鋭の作家による個展を 2021 年 4 月から 6 月まで 2 会期にわたり開催します。ぜひご期待ください。

■ 出展作家

久木田 茜 GengoRaw (石橋友也 + 新倉健人) 都賀めぐみ
辻 梨絵子 水上愛美 宮川知宙

■ 開催概要

実施期間:2021 年 4 月～ 2021 年 6 月のうち各会期約 1 ヶ月間(2 会期)

会 場:トーキョーアーツアンドスペース本郷(東京都文京区本郷 2-4-16)

休 館 日:月曜日(祝日の場合は翌平日)

主 催:公益財団法人東京都歴史文化財団 東京都現代美術館 トーキョーアーツアンドスペース

ウェブサイト:www.tokyoartsandspace.jp/ *会期等詳細は後日、TOKAS ウェブサイトでお知らせします。

< お問い合わせ >

〒135-0022 東京都江東区三好4-1-1 東京都現代美術館内

公益財団法人東京都歴史文化財団 東京都現代美術館 トーキョーアーツアンドスペース 広報担当:市川、武智

TEL: 03-5245-1142 FAX: 03-5245-1154 E-mail: press@tokyoartsandspace.jp

出展作家

インスタレーション

久木田 茜 | KUKITA Akane

1987年愛知県生まれ。東京藝術大学大学院美術研究科博士後期課程先端芸術表現専攻在籍。



《一葉一環》2019 真鍮、公園の植林にインスタレーション

メディア・アート

GengoRaw (石橋友也 + 新倉健人)

2018年結成。アーティストの石橋友也(1990年埼玉県生まれ)とAIエンジニアの新倉健人(1989年東京都生まれ)によるユニット。



「TOKAS-Emerging 2020『コトバノキカイ』」展示風景

インスタレーション

都賀めぐみ | TSUGA Megumi

1992年広島県生まれ。2018年多摩美術大学大学院美術研究科修了。



「female artists meetingのための 展覧会(どのような秘密や緊張、葛藤が生まれるんだらう!)」展示風景 2019 Art Center Ongoing、東京(うらあやか+津賀恵として) 撮影:宮川知宙

インスタレーション

辻 梨絵子 | TSUJI Rieko

1991年東京都生まれ。2019年東京藝術大学大学院美術研究科グローバルアートプラクティス専攻修了。

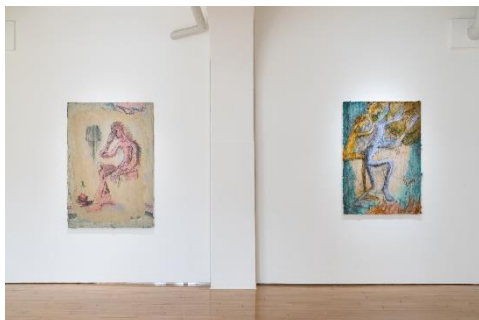


《ルリジサの茶》2020 フォトグラマトリによる3Dモデル

絵画

水上愛美 | MIZUKAMI Emi

1992年東京都生まれ。2017年多摩美術大学美術学部絵画学科油画専攻卒業。



「TOKAS-Emerging 2020『paintings of stranger』」展示風景

インスタレーション

宮川知宙 | MIYAKAWA Tomohiro

1993年千葉県生まれ。2019年多摩美術大学大学院美術研究科博士前期課程彫刻専攻修了。



《国際展にて》2020 撮影:岡本大河