

B. 企画資料 / Project Information

応募者名 Name		グループ名 Group Name	
--------------	--	---------------------	--

【企画概要 Project Outline】

企画タイトル Title of the project			
実施希望期間及びスペース (複数回答可) Feasible periods and Spaces (choose all that apply)	<b>展示 Exhibition</b> ※会期によって会場が異なります。 *Please note the exhibition spaces are different in each period.  <input type="checkbox"/> 2024/11/23(Sat) - 12/22 (Sun) <input type="checkbox"/> Space A (1F) <input type="checkbox"/> Space C (3F)  <input type="checkbox"/> 2025/1/11(Sat) - 2/9 (Sun) <input type="checkbox"/> Space A (1F) <input type="checkbox"/> Space B (2F)	<b>パフォーマンス/ Performance</b> Space C (3F)  <input type="checkbox"/> 2025/1/21(Tue) - 1/26(Sun)  <input type="checkbox"/> 2025/2/4(Tue) - 2/9(Sun)	<b>dot</b> Space B (2F)  <input type="checkbox"/> 2024/12/17(Tue) - 12/22 (Sun)
出展者/出演者 Names of exhibitors/performers			
企画概要 Concept of the project			
要点 (日本語 40 字以内) Summary of the project (Approx. 15 words in English)			
企画コンセプト (日本語 400 字以内) Concept of the project (Approx. 200 words in English)			
内容及び構成 (日本語 400 字以内) Content and structure of the project (Approx. 200 words in English)			
イベント実施 Artist's event <input type="checkbox"/> あり Yes <input type="checkbox"/> なしNo			
内容 Content :			

応募者名 Name		グループ名 Group Name	
--------------	--	---------------------	--

↑記入不要 | No need to fill in above.

【収支予算書 Budget Plan】

予算 Budget

項目 Topics	金額 Amount	内訳 Memo
	JPY	
合計 Total	JPY	

助成金の申請予定がある方は、受給できなかった場合に収入の不足分を自己負担して企画を実施する意思の有無を選択してください。  
For those who are applying for grants, please state whether you would cover the shortage of budget yourself or not in the case of failing to be funded by them.

あり Yes

なし No

【パフォーマンス部門のみ記入 | Performance Only】

客席数 Capacity	席 / Seats	20 席～40 席程度 Approximately 20 to 40 seats ※諸般の事情により客席数に制限が出る場合があります。 The number of seats may be limited due to various reasons.
料金 Price	円 / JPY	入場料は TOKAS と入選者で協議の上で決定します。原則として 3,000 円以下の希望の金額を設定してください。Ticket price will be determined by the consultation between TOKAS and participants. Please set preferable ticket price within 3,000 Japanese yen (JPY) for the project.
持込み機材類 Description of carry-in equipment and instrument.		
公演の運営スタッフ（舞台監督、音響、照明、美術、制作等） Names of technical staff (ex. stage manager, sound, lighting, art, production, etc.), if any.		

応募者名 Name		グループ名 Group Name	
--------------	--	---------------------	--

↑ 記入不要 | No need to fill in above.

応募者略歴 / Applicant's CV

**学歴 Educational Background** List up to 2 higher education in reverse chronological order. ※新しいものから順に記すこと

年 Year	学歴 Educational Background

**職歴 Employment** List up to 2 main employment in reverse chronological order. ※新しいものから順に記すこと

年 Year	職歴 Employment

**活動歴 Concert, Project and Workshop** List up to 8 activities in reverse chronological order. ※新しいものから順に記すこと

年 Year	活動歴 Exhibition, Concert, Project and Workshop

**TOKAS/TWS のプログラム参加歴** Previous participation in TOKAS/TWS programs

年 Year	プログラム名、展覧会名 Program/exhibition title

**助成、受賞、出版 Grant, Award and Publications** List up to 3 Grant, Award and Publications in reverse chronological order.

年 Year	助成、受賞、出版 Grant, Award and Publications

※OPEN SITE 応募同一企画に対して東京都歴史文化財団アーツカウンシル東京からの助成金は適用できません。

応募者名 Name		グループ名 Group Name	
--------------	--	---------------------	--

↑ 記入不要 | No need to fill in above.

映像・音源資料 / Video and sound files

【パフォーマンス部門必須、展示・dot 部門任意 | Performance category required, Exhibition and dot category optional】

映像または音源資料の URL を記入してください。 List up to 3 video or sound files.

作品タイトル Title			
制作年 Year		時間 Duration	
概要 Overview			
出展予定の作品の場合は右にチェックを入れてください Please tick if the work is to be exhibited in the applying project.		<input type="checkbox"/>	
URL とパスワード (任意) ※限定公開の場合パスワードを記載してください。 Please provide password if the files are private.			
パスワード Password:			

作品タイトル Title			
制作年 Year		時間 Duration	
概要 Overview			
出展予定の作品の場合は右にチェックを入れてください Please tick if the work is to be exhibited in the applying project.		<input type="checkbox"/>	
URL とパスワード (任意) ※限定公開の場合パスワードを記載してください。 Please provide password if the files are private.			
パスワード Password:			